

LE LABO THÉÂTRAL

Dès le 30 avril et jusqu'au 5 mai, les Genevois découvriront le théâtre des étudiants, apprentis comédiens et écoliers de leur canton. Pour la troisième année consécutive Marie-Christine Epiney organise cet événement qui aura lieu cette fois à la Comédie. Dans le vaste programme que propose le Festival d'ateliers-théâtre, notons avant tout le débat sur le thème «Le théâtre et l'école» qui aura lieu dimanche à 12h30. Peut-être y relancera-t-on l'idée d'une maturité théâtre (déjà proposée dans le canton du Jura)? A ne pas manquer donc. Quant aux représentations, citons la présence de l'atelier du Collège Rousseau qui monte Requiem pour un poulpe de Jean-Sébastien Simon sous la direction Marie-Christine Epiney elle-même. L'Atelier théâtre du Département de français moderne de l'Université de Genève présentera quant à lui On ne badine pas avec l'amour d'Alfred de Musset dans une mise en scène de Eric Eigenmann et les étudiants de Serge Martin proposeront le travail accompli sous la direction de Sandra Amodio autour de Psychose de Sarah Kane. Parmi les propositions, le public découvrira également diverses créations originales, comme celle du CO de la Florence, Attention péchés! ou celle du collège et école de commerce Nicolas Bouvier Et la routine, ça va ? Rendez-vous donc dès le mardi 30 avril à La Comédie.

SVa